

## 王天德

1960 出生于中国上海

现任复旦大学教授

### 学历

2014 博士 中国美术学院（原浙江美院）书法系

1981 本科 中国美术学院（原浙江美院）中国画系

### 个展

2021 “王天德：三层楼”， 無·集小白楼， 上海， 中国

2020 “家近烟雨楼”， 谁先觉画廊， 新加坡

2019 “王天德：遣兴， 墨斋画廊”， 北京， 中国

2018 “等我一下：王天德新作展”， 艺倡画廊， 香港

2017 “越过山丘：王天德个展”， 广东美术馆， 广州， 中国

2016 “雅集：王天德新作展”， 南海艺术中心， 旧金山， 美国

2015 “回”， 故宫博物院建福宫， 北京， 中国

2014 “开门”， 今日美术馆， 北京， 中国  
“后山”， 苏州博物馆， 苏州， 中国

2012 “孤山”， 杭州三尚当代艺术馆， 杭州， 中国  
“孤山”， 新画廊， 台北， 台湾

2011 “3720”， 前波画廊， 纽约， 美国



INK studio 墨斋

- “船”，久久画廊，爱莎芬堡，德国
- 2010 “3720”，前波画廊，北京，中国  
“双双”，悉尼艺术大学，悉尼，澳大利亚
- 2009 “上·下”，斯宾塞美术馆，堪萨斯，美国
- 2008 “一米·七山：王天德个展”，对比窗艺廊，上海，中国  
“王天德个展”，Xerxes Fine Arts，伦敦，英国
- 2007 “天德再制造”，前波画廊，纽约，美国  
“山·水”，艺倡画廊，香港  
“王天德个展”，Han Art，蒙特利尔，加拿大
- 2005 “香火”，艺术空间，温哥华，加拿大
- 2004 “天德制造”，前波画廊，纽约，美国  
“王天德个展”，Galerie 99，德国
- 2003 “王天德：二十一世纪水墨形态”，艺倡画廊，香港

## 主要群展

- 2021 “水墨之梦：Fondation INK 珍藏艺术精选展”，洛杉矶郡艺术博物馆，洛杉矶，美国  
“画作与著作：高行健，古干，丁雄泉，王天德，王冬龄”，Southside Saturday，艺倡画廊，香港，中国  
“Dreaming Together：亚洲协会三年展”，纽约历史协会，纽约，美国  
“不是时装店！”，香港艺术馆，香港，中国  
“新锦灰堆——当代绘画的新感知”，广东美术馆，广州，中国  
“剧场谢幕与媒介回归”，墨非墨画廊，青岛，山东，中国
- 2020 “水墨天：2020中国水墨年鉴展”，新光大中心·安美术馆，北京，中国  
“去笔”，艺倡画廊，香港，中国  
“档案：逐渐形成的闭环——2020中国当代水墨年鉴五周年特展”，南京艺术学院美术馆，南京，中国  
“海浪——历届上海双年展文献及作品展”，上海当代艺术博物馆，上海，中国



INK studio 墨斋

- 2019 “墨意：当下的中国水墨艺术”，南海艺术中心，旧金山，美国  
“中国艺术：新近藏品展”，亚洲艺术馆，布鲁克林博物馆，纽约，美国  
“水墨现在：第十届深圳国际水墨双年展”，华美术馆，深圳，中国  
“水问”，苏宁艺术馆，上海，中国  
“水墨精神：从传统思想和智慧中生成新创造”，济宁市美术馆，济宁，中国  
“书·非书：2019 杭州国际现代书法艺术节”，中国美术学院美术馆，杭州，中国
- 2018 “体用同源：面向未来的水墨艺术——2018 中国当代水墨年鉴三周年特展”，中国美术馆，北京，中国  
“墨境：山崎晶子与杨致远夫妇的当代中国水墨收藏”，斯坦福大学坎特视觉艺术中心，加利福尼亚，美国  
“自·沧浪亭：当代艺术展”，苏州金鸡湖美术馆，苏州，中国  
“日月光华：中国当代艺术展”，奎里尼斯坦帕利亚基金会博物馆，威尼斯，意大利  
“新写意主义：首届中国当代艺术名家邀请展”，崔振宽美术馆，西安，中国  
“INK：中国当代水墨展”，格平根美术馆，格平根，德国
- 2017 “麓山美术馆当代水墨10：并非水墨的十种可能”，麓山美术馆，成都，中国  
“中国当代水墨年鉴2016-2017 主题展 暨 移山：十三位当代艺术家的笔墨探索”，广州美术学院大学城美术馆，广州，中国  
“声东击西：东亚水墨艺术的当代再造”，银川当代美术馆，银川，中国  
“无垠：行进中的水墨运动，中国当代水墨年度大展”，四川美术学院美术馆，重庆，中国  
“水墨曼陀罗”，高雄市立美术馆，高雄，台湾
- 2016 “蒐集所怀：苏州博物馆藏现当代艺术捐赠展”，苏州博物馆，苏州，中国  
“第三届当代水墨空间：变相——水墨的维度”，广东美术馆，广州，中国  
“中国当代水墨年鉴展2015-2016”，今日美术馆，北京，中国
- 2015 “极光墨海：中国水墨艺术家暨作品赴南极展”，今日美术馆，北京，中国  
“招隐：中国当代水墨学术邀请展”，大川当代艺术中心，常州，中国
- 2014 “Within & Without”，斯坦福大学博物馆，加利福尼亚，美国  
“水墨当代艺术展”，南海艺术中心，旧金山，美国  
“水墨梦幻仙境”，苏富比S2艺术空间，纽约  
“收藏有艺事”，中正纪念堂，台北，台湾
- 2013 “水墨艺术在当代中国”，纽约大都会博物馆，纽约，美国  
“意象：喜马拉雅美术馆开馆展”，喜马拉雅美术馆，上海，中国
- 2012 “现代中国画展”，大英博物馆，英国



INK studio 墨斋

- “新水墨”，萨奇画廊，英国
- “汇墨高升：2012国际水墨大展”，台北国父纪念馆，台北，台湾
- 2011 “红旗：中国当代艺术展”，蒙特利尔博物馆，加拿大
- “汉字：大陆当代艺术展”，华山艺文，台北
- “纸：中德当代艺术作品交流展”，上海美术家协会创意中心，上海，中国
- 2010 “无中生有”，香港会展中心，香港中央图书馆，香港
- “新水墨”，明园艺术中心，上海，中国
- “中国当代水墨艺术展”，特兰西瓦尼亚大学美术馆，肯塔基，美国
- 2009 “墨非墨：中国当代水墨展”，费城，美国
- “水墨演义：当代水墨艺术家提名展”，哈佛大学费正清中国研究中心，美国
- “意派·世纪思维展”，今日美术馆，北京，中国
- 2008 “意派：中国抽象艺术三十年”，拉卡沙弗罗姆美术馆，帕尔玛，西班牙
- “变易的水墨”，德累斯顿国家美术馆，德累斯顿，德国
- “新水墨艺术”，香港艺术馆，香港
- 2007 “延承、演绎、渗透——墨，单色的世界”，东京艺术大学美术馆，东京，日本
- “开 FUN：台北国际书法双年展”，台北市立美术馆，台北，台湾
- “CHINA ONWARD”，路易斯安那博物馆，哥本哈根，丹麦
- 2006 “水墨：中国的书写艺术”，大都会艺术博物馆，纽约，美国
- 2005 “第二届成都双年展”，成都国际展览中心，成都，中国
- “韩中当代水墨展”，首尔市立美术馆，首尔，韩国
- 2004 “龙之梦：中国当代艺术展”，爱尔兰当代美术馆，都柏林，爱尔兰
- “上海摩登”，Museum Villa Stuck，德国
- 2003 “开放的时代”，中国美术馆，北京，中国
- “东方既白：中国二十世纪绘画展”，金门宫，巴黎，法国
- “点辐射与深入：来自纸墨的视觉表达”，马来西亚国家美术馆，吉隆坡，马来西亚
- 2001 “水墨本色”，中国美术馆，北京，中国
- “中国，水墨实验二十年”，广东美术馆，广州，中国



INK studio 墨斋

## 收藏

大英博物馆, 伦敦, 英国  
大都会博物馆, 纽约, 美国  
波士顿美术馆, 波士顿, 美国  
芝加哥艺术博物馆, 芝加哥, 美国  
布鲁克林博物馆, 纽约, 美国  
旧金山亚洲艺术博物馆, 旧金山, 美国  
加州大学伯克利分校美术博物馆, 加州, 美国  
堪萨斯大学斯宾塞美术馆, 堪萨斯, 美国  
皇家安大略博物馆, 多伦多, 加拿大  
蒙特利尔现代艺术博物馆, 蒙特利尔, 加拿大  
中国美术馆, 北京, 中国  
上海美术馆, 上海, 中国  
苏州博物馆, 苏州, 中国  
今日美术馆, 北京, 中国  
广东美术馆, 广州, 中国  
深圳美术馆, 深圳, 中国  
香港艺术馆, 香港

# Wang Tiande

1960 Born in Shanghai, China

Currently A professor at Fudan University, lives and works in Shanghai.

## EDUCATION

1988 BA China Academy of Art, Chinese Painting Department

2014 PhD. China Academy of Art, Department of Calligraphy

## SELECTED SOLO EXHIBITIONS

2021 *Wang Tiande: Three Floors*, WS SPACE, Shanghai, China

2020 *Amidst Smoke and Rain*, iPRECIATION, Singapore

2019 *Wang Tiande: Winter of Longing*, INK studio, Beijing, China

2018 *Awaiting: New Works by WANG Tiande*, Alisan Fine Arts, Hong Kong

2017 *Over Mountains And Across Valleys: WANG Tiande Solo Exhibition*, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China

2016 *Literati Gathering: New Work by WANG Tiande*, NanHai Art, San Francisco, USA

2015 *The Palace*, The Palace Museum, Beijing, China

2014 *Kai Men*, Today Art Museum, Beijing, China  
*Mountain Forward*, Suzhou Museum, Suzhou, China

2012 *Gu Shan*, Sanshang Art, Hangzhou, China  
*Gu Shan*, Nou Gallery, Taipei

2011 *3720*, Chambers Fine Art, New York, USA  
*Boat*, Gallery 99, Aschaffenburg, Germany

2010 *3,720*, Chambers Fine Art, Beijing, China  
*Shuang Shuang*, University of Sidney, Sidney, Australia

2009 *Up Down: WANG Tiande Art Project*, Spencer Museum of Art, Kansas, USA

2008 *WANG Tiande: One Meter Seventy-Three*, Contrasts Gallery, Shanghai, China  
*WANG Tiande Solo Exhibition*, Xerxes Fine Arts, London, UK

2007 *Made by Tiande II*, Chambers Fine Art, New York, USA  
*Shan ( Mountain ) & Shui ( Water )*, Alisan Fine Art, Hong Kong

WANG Tiande Solo Show, Han Art, Montreal, Canada

2005 *Redolent of Incense*, Yishu Space, Vancouver, Canada

2004 *Made by Tiande*, Chambers Fine Art, New York, USA  
*One-man Show*, Galerie 99, Germany

2003 *WANG Tiande: Ink for the 21st Century*, Alison Fine Art, Hong Kong

## SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2021 *Ink Dreams: Selections from the Fondation INK Collection*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, U.S.A.

*Art and Writing: Gao Xingjian, Gu Gan, Walasse Ting, Wang Tiande, Wang Dongling*, Southside Saturday, Alisan Fine Arts, Hong Kong, China

*Dreaming Together: Asia Society's Triennial*, New York Historical Society, New York, USA

*NOT A Fashion Store!*, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong

*New Damask-Ash-Pile: Rediscover Morden Painting*, Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China

*The Curtain Call of Theater and the Return of Medium*, Mofeimo Gallery, Qingdao, Shandong, China

2020 *Ink Sky: Exhibition of Chinese Ink Art Year Book 2020*, An Art Museum, Beijing, China  
*Brushless*, Alisan Fine Arts-Aberdeen, Hong Kong

*The File: The Formation of Cycle, 5th Anniversary of Chinese Contemporary Art Review*, Art Museum of Nanjing University of the Arts, Nanjing, China

*Shanghai Waves Historical Archives and Works of Shanghai Biennial*, Museum of Contemporary Art, Shanghai, China

2019 *In Ink: Current Trends of Ink Art*, NanHai Art, San Francisco, USA

*Arts of China: New Acquisitions*, Asian Galleries, Brooklyn Museum, New York, USA

*Ink at Current: 10th International Ink Art Biennial of Shenzhen*, OCT Art & Design Gallery, Shenzhen, China

*Inquiry on Water*, Suning Art Museum, Shanghai, China

*Spirit of Ink Art: New Creation from Traditional Thoughts and Wisdom*, Jining Art Museum, Jining, China

*Writing Non-Writing: Hangzhou International Modern Calligraphy Festival*, China Academy of Art Museum, Hangzhou, China

2018 *Reconfirming: The Future - Oriented Ink Art*, National Art Museum of China, Beijing, China

*Ink Worlds: Contemporary Chinese Painting from the Collection of Akiko Yamazaki and Jerry Yang*, Cantor Arts Center of Stanford University, California, USA

*From the Canglang Pavilion*, Suzhou Jinji Lake Art Museum, Suzhou, China

*Splendors of the Sun and Moon: Contemporary Art Exhibition of China*, Museo Querini Stampalia Fondazione, Venice, Italy

*Chinese Expressionism: The First International Exhibition of Chinese Contemporary Art*,

Cui

Zhenkuan Art Museum, Xi'an, China

*INK: Zeitgenossische Tuschemalerei aus China*, Kunsthalle Goppingen, Goppingen, Germany



INK studio 墨室

- 2017 *Luxehills Art Museum Contemporary Ink 10: More Than 10 Feasibilities of Ink*, Luxehills Art Museum, Chengdu, China  
*Mountain Removing: The Thematic Exploring of 13 Contemporary Artists*, Ucity Art Museum of Guangzhou Academy of Fine Arts, Guangzhou, China  
*Crisscrossing East and West: The Remaking of Ink Art in Contemporary East Asia*, MOCA Yinchuan, Yinchuan, China  
*Boundless: Ongoing—Chinese Ink Art 2017*, Art Museum of Sichuan Fine Arts Institute, Chongqing, China  
*Mandala of Ink Art*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaohsiung
- 2016 *Gather They Conceive Donations: Suzhou Museum Modern and Contemporary Art Exhibition*, Suzhou Museum, Suzhou, China  
*In Disguised Forms: The Dimension of The Ink Painting*, Guangdong Museum, China  
*Annual Review Exhibition of China Contemporary Ink Painting 2015-2016*, Today Art Museum, Beijing, China
- 2015 *Polar Light, Ink Ocean: The Exhibition of Chinese Ink Painting and Artists to the Antarctic*, Today Art Museum, Beijing, China  
*Haunt of the Recluse: Chinese Contemporary Ink Art Invitational Exhibition*, Dachuan Contemporary Art Center, Changzhou, China
- 2014 *Within & Without*, Museum of Stanford University, California, USA  
*Contemporary Ink Art Exhibition*, Nanhai Art, San Francisco, USA  
*Shuimo: Water Ink*, Sotheby's S2 Gallery, New York, USA  
*The Joy of Collecting Art*, Chiang Kai-shek Memorial Hall, Taipei
- 2013 *Ink Art: Past as Present in Contemporary China*, Metropolitan Museum of Art, New York, USA  
*Insightful Charisma: Inaugural Exhibition of Shanghai Himalayas Museum*, Shanghai Himalayas Museum, Shanghai, China
- 2012 *Chinese Modern Art Exhibition*, British Museum, UK  
*New Ink Painting*, Saatchi Gallery, UK  
*Ink Painting Promotion: International Ink and Wash Painting Exhibition*, Sun Yat Sen Memorial Hall, Taipei
- 2011 *Red Flag: Contemporary Chinese Art in Montreal Collection*, Montreal Museum of Fine Arts, Montreal, Canada  
Word: China Mainland Contemporary Art Exhibition, Huashan1914 Creative Park, Taipei  
Papercut: Exchange Exhibition of Sine-German Contemporary Art Work, Creative Centre of Shanghai Artists Association, Shanghai, China
- 2010 *Create Something Out of Nothing*, Hong Kong Central Library, Hong Kong  
*New Ink*, Mingyuan Art Center, Shanghai, China  
*Memories of the Past: Contemporary Chinese Ink Painting*, Transylvania University, Kentucky, USA
- 2009 *Ink Not Ink: Contemporary Chinese Art*, Drexel University, Philadelphia, USA  
*Contemporary Ink Art Evolution: Nominating Exhibition of Contemporary Ink Artist*, Fairbank Center for East Asian Research, Harvard University, USA  
*YI PAI: Century Thinking*, Today Art Museum, Beijing, China





INK studio 墨帝

- 2008 *Chinese Minimal Art 30 Years*, La Caixa Forum, Palma, Spain  
*The Transforming Marks of Ink*, The Staatliche Kunstsammlungen, Dresden, Germany  
*New Ink Art*, Hong Kong Museum of Art, Hong Kong
- 2007 *Extension Deduction Permeability: Ink, Pure World*, Kyo Po Pen, Tokyo, Japan  
*FUN: Taipei Calligraphy Biennial*, Taipei Fine Art Museum, Taipei  
*China Onward, Luisiana*, Museum of Modern Art, Copenhagen, Denmark
- 2006 *Brush and Ink: The Chinese Art of Writing*, Metropolitan Museum of Art, New York, USA
- 2005 *The 2nd Chengdu Biennale*, the International Museum of Chengdu, Chengdu, China  
*Contemporary Ink Art of Korea and China*, Seoul Municipal Museum of Art, South Korea
- 2004 *Contemporary Chinese Art*, Dublin Contemporary Art Museum, Dublin, Ireland  
*Modern Times of Shanghai*, Museum Villa Stuck, Germany
- 2003 *An Opening Era*, National Art Museum of China, Beijing, China  
*Art of East Asia: 20th Century Painting Exhibition of China*, Golden Palace, Paris, France  
*Dots and Beyond*, National Art Museum, Kuala Lumpur, Malaysia
- 2001 *Ink Color*, National Art Museum of China, Beijing, China  
*20 Years of Experimental Ink Paintings*, Guangdong Art Museum, Guangzhou, China

## SELECTED PUBLIC COLLECTIONS

The British Museum, London, UK  
The Metropolitan Museum of Art, New York, USA  
Museum of Fine Arts, Boston, Boston, USA  
The Art Institute of Chicago, Chicago, USA  
Brooklyn Museum, New York, USA  
Asian Art Museum of San Francisco, San Francisco, USA  
The UC Berkeley Art Museum and Pacific Film Archive, California, USA  
Spencer Museum of Art, University of Kansas, Kansas, USA  
Royal Ontario Museum, Toronto, Canada  
Montreal Museum of Contemporary Art, Montreal, Canada  
The National Art Museum of China, Beijing, China  
Shanghai Museum of Art, Shanghai, China  
Suzhou Museum, Suzhou, China  
Today Art Museum, Beijing, China  
Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China  
Shenzhen Art Museum, Shenzhen, China  
Hong Kong Museum of Art, Hong Kong